

Le musée du Sel entièrement rénové

L'inauguration a été ponctuée par diverses animations tout au long du week-end.

Le week-end des 21 et 22 avril, l'association des Amis du Vieux Salies et de ses environs inaugurerait son nouveau musée du Sel en présence de très nombreuses personnalités, partenaires sponsors, etc. Un moment très fort pour l'association qui œuvre depuis des décennies pour préserver patrimoine, traditions béarnaises, et mieux les mettre en valeur.

Ce moment, tant attendu par les bénévoles des Amis du Vieux Salies, les Salisiens et les amoureux de Salies, clôture en effet près de 6 années de conduite intense pour donner un nouveau visage au musée du Sel qui vient de fêter ses 40 ans. On retiendra en effet que le premier musée du Sel a ouvert ses portes sur la place du Bayaà en 1977 (actuelle Maison des Part-Prenants) et a agrandi par la suite ses surfaces d'exposition avec l'ouverture de la maison Darré-moundine en 1993.



La maquette animée de la ville ancienne suscite beaucoup d'intérêt. ©SERGELAVIELLE

avec projections et bornes tactiles afin de rendre le parcours plus agréable, interactif et accessible, la présentation de nouveaux objets ou encore des espaces emblématiques comme la maquette animée du cœur historique de la cité du Sel et la reconstitution d'une cabine de bain « grand luxe » du début XX^e siècle ne sont que quelques exemples.

Lors de la matinée du samedi, dédiée aux personnalités, mécènes, partenaires, donateurs, artisans et bénévoles qui ont œuvré pour que ce projet soit une réussite, chacun aura pu mesurer l'ampleur des transformations conçues par Cécile Moisson sous la houlette des guides de l'association peu avares en explications et autres démonstrations. Dans l'après-midi, les

UN LIEU RÉSOLUMENT MODERNE

donateurs, le dimanche, les Salisiens et les locaux étaient invités à découvrir les nouvelles réalisations.

« Le paradis, c'est ici ! »

Evoquant Salies et les évolutions de la ville, comme le dynamisme des associations dont celui des Amis du Vieux Salies : David Habib, député, s'est exclamé « Le paradis : c'est ici ! ».

Lors des prises de paroles tant, la présidente Myriam Gosselin que le Claude Serres-Cousiné, maire, les élus et les mécènes, chacun a souligné l'ampleur et la beauté de cette réalisation, la ténacité comme l'efficacité de l'association dans ce défi. Un moment particulièrement fort pour la vie associative salisienne qui participe avec éclat à l'image touristique et patrimoniale de la ville du Sel mais aussi de tout le Béarn des Gaves.

ZOOM

Six ans de travail et une belle réussite

Au rez-de-chaussée : les origines de la ville, ses traditions, l'exploitation du sel et une maquette animée de la ville ancienne très remarquable. Le premier étage est dédié à la ville du Moyen-Âge jusqu'à nos jours avec en point d'orgue le XIX^e siècle, la naissance puis l'apogée du thermalisme. Tout en haut, le second étage est consacré à la géologie avec l'histoire du sel depuis 250 millions d'années. Un lieu passionnant lumineux et très pédagogique avec fossiles, roches, panneaux explicatifs, cartes ou encore photos actuelles.

A noter que la réalisation du projet aura coûté quelque 220 000€. Une somme réunie grâce à la mobilisation des Amis du Vieux Salies, de très nombreux partenaires publics et privés dont : ville de Salies, corporation des part-prenants, communauté de communes du Béarn des Gaves, conseil départemental, Crédit Agricole Pyrénées-Gascogne, Fondation Total, Europe, etc. et le travail remarquable de nombreuses entreprises locales.

Une histoire hors du commun

Difficile de transcrire ici ce long parcours dans le temps. Une, voire plusieurs visites s'imposent. Le « nouveau » musée du Sel (rue des Puits Salants) qui est ouvert en totalité au public sur trois niveaux saisit par sa modernité et les thèmes abordés. Un parcours de visite simplifié, une meilleure adaptation à tous les publics jeunes ou plus âgés, simples visiteurs ou spécialistes : chacun y trouve son compte.

L'introduction de nouvelles technologies d'image et de son